

Журнал НМБОУ «Гимназия 11»

# ПЯТНИЦА

11

*Твой школьный журнал!*

№3( 20)

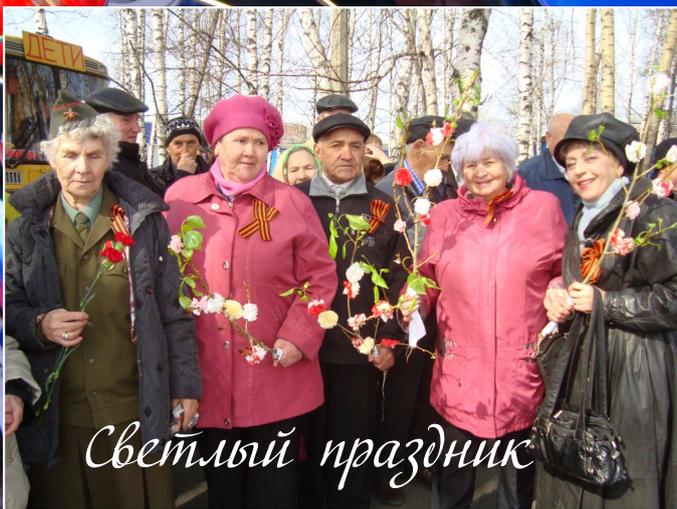
3—4 четверть

2012-2013



В Гимназии прошел традиционный День самоуправления!

Подробнее об этом дне читайте на странице 16



*Светлый праздник*

*великой победы!*

*г. Анжеро-Судженск*

## Колонка редактора



*Жизнь подобна горной реке, человек же подобен неумелому туристу, сплавляющемуся на байдарке.*

Ежедневно мимо нас со скоростью света проносятся люди, события, встречи, возможности. Кто-то безразлично проплывает мимо, боясь высунуть нос из лодки, кто-то же, напротив, жадно впивается в каждый выпавший ему шанс сделать свое путешествие хоть на грамм интереснее.

Радует, что гимназисты относятся именно ко второй группе людей. Не теряя времени даром, они занимаются не только учебной, но и социально-значимой практикой, танцами, размышляют о серьезных вещах. Дорогие читатели, не потеряйте, пожалуйста, этот интерес к жизни, сохраните его на долгие годы!

*С уважением,*

*Екатерина Чупарнова*

## Поздравляем



## Театр моды "Коктейль"



## Призеров областного конкурса

## театров моды

## Гимназия-life

- 4 «КаникулЯриЯ»
- 9 Праздничный марафон
- 11 «Стартинейджер» зажигает
- 14 На старт! Внимание! Марш!
- 15 Самый классный классный
- 16 День самоуправления



## Дневник гимназиста

- 18 В школе хорошо
- 20 ГТО: сила есть, ума не надо?
- 21 Милицейская служба такая
- 24 Быть хорошим—хорошо



## Память

- 25 Горжусь прадедом!
- 26 Урок мужества
- 27 Афганская война. 24 года спустя
- 30 Спасибо деду за победу!

## Post Scriptum

- 32 Когда он=я
- 34 Тайны символов

## «КанлисулЯрия»

26 марта 2013 года ранним утром 22 активиста НМБОУ "Гимназия №11" отправились в двухдневный автопробег, который проходил под девизом «С благодарностью к прошлому, с надеждой в будущее!», и был посвящен 70-летию Кемеровской области, 50-летию Яйского района. На лобовом стекле автобуса укрепили аншлаги-название автопробега. Было немного тревожно: как нас встретят, удастся ли реализовать задуманное? Тридцать километров, отделяющие наш город от поселка Яя, пролетели незаметно. И вот мы у Центра детского творчества. Как только распахнулись двери, все наши сомнения ушли прочь: нас здесь ждали! Сколько радужных, доброжелательных лиц! Нас вышли встречать юнкоры творческого объединения «Компас» и все педагоги Центра во главе с директором Юдиной С.В. Такого приема мы не ожидали, было очень приятно!



Нас пригласили посетить районную выставку декоративно – прикладного и технического творчества «Сибирские таланты», посвященную 70-летию Кузбасса. Чего там только не было! Сшитые своими руками головные уборы и предметы одежды, большие глиняные куклы, самодельный глобус, изделия из соломки

(нет, это не изделия, а настоящие произведения искусства) и многое-многое другое. Казалось, что все эти предметы были выполнены руками настоящих профессионалов, но нет, авторами этих творений выступали школьники и даже дошкольники, а научили их мастерству талантливые педагоги Центра детского творчества.

Впечатления от увиденного еще не успели остыть, а мы уже участвуем в культурно-досуговом мероприятии «Намедни» в Яйском районе. Фееричные номера сопровождал фильм о районе, в котором рассказывалось об истории края, выдающихся людях, их достижениях. Ведущие, ребята из творческого объединения «Компас», подготовили занимательную викторину на знание истории поселка и района. Но самое сильное впечатление произвели номера художественной самодеятельности. Какой талант, какой артистизм продемонстрировали нам ребята!



Особенно хотелось бы отметить второклассника Кобелева Михаила, читавшего стихотворение "Вареники с картошкой", лауреата областного конкурса чтецов «Новая волна» и театральный коллектив "Игроки" из деревни Судженка, представивших на суд зрителей отрывок



из сказки «Морозко». Такой талантливой игре самодеятельных артистов могли бы позавидовать столичные актеры. Вообще, что ни творческий коллектив, то настоящая находка! Так коллектив театра моды «Престиж» представил нашему вниманию свою новую коллекцию «Славяночка». Это про данную коллекцию сказано: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз

услышать!» Театр моды «Престиж» более 15 лет занимает первые места в областных конкурсах, высоко оценивает работу данного коллектива наш известный модельер Вячеслав Зайцев.

После такого яркого начала, нас ждало не менее интересное и информативное продолжение. На автобусе мы отправились в село Марьевка, в музей поэта Василия Федорова. Сколько нового мы узнали о жизни нашего земляка от экскурсовода. Родом Василий Федоров из многодетной семьи, в Марьевку Федоровы приехали жить из Новосибирска, так как денег на проживание в городе не было. Узнали о его матери и об отце, который умер от тифа, когда Василию было всего 4 года. Узнали о его учебе, о том, что поэта не пустили на фронт, так как инженеры нужны были в тылу. Узнали о его музе, любимой женщине – жене, писательнице Л.Ф.Федоровой, с которой он прожил долгую и счастливую жизнь. Посетили мы и Назаркину гору, на которой стоит дом-усадебка поэта, в котором он написал не одно свое произведение. Воочию увидели озеро Кайдор - источник поэтического вдохновения Василия Федорова. На обратном пути проехали через все село, с интересом слушая о его истории.



Далее наш путь лежал в село Новониколаевка. Там мы посетили поистине уникальный музей истории села. Стоит отметить, что здание, в котором располагается музей - это бывшая сельская школа, постройки 1902 года, оно само «дышит» историей. Является свидетелем всех событий, проходивших в селе в 20 веке. Нам удалось не только услышать рассказы учеников-экскурсоводов новониколаевской школы, увидеть поистине бесценные экспонаты, но и даже потрогать такие предметы обихода крестьянского быта как чугунный ухват, прялка, утюг, покачать люльку для малыша, прикрепленную к потолку. А Ольга Райкова даже попыталась ухватом поставить горшок в русскую печь! Все, увиденное и услышанное, позволило нам полнее прочувствовать жизнь и быт людей в деревне. Особую благодарность выражаем основателю, смотрителю музея И.Н. Шульц, за теплый прием, интересный рассказ и трепетное отношение к истории и памяти родного края. С со-



бой мы увезли не только впечатления и новые знания, ребята вместе с Ириной Николаевной подарили нам мартинки - кисточки-подвески из ниток, символизирующие приход весны и уважение к гостям.

День был еще в самом разгаре, а значит, впереди нас ждали новые впечатления и открытия. Мы возвращались в поселок Яя. Педагоги Центра Детского



Творчества подготовили увлекательные мастер-классы. Татьяна Васильевна Федорова рассказала об особенностях взаимодействия в детском коллективе, показала интересные и новые для нас упражнения на сплочение ребят. Олеся Алексеевна Шнайдер научила нас делать оберег из соломки - куклу. По поверью, он может даже осуществить 10 желаний! А еще мы

узнали, как надо обрабатывать солому, прежде чем из нее можно что-либо сделать. А Ирина Анатольевна Долженкова показала, как делается браслет дружбы, или фенечка, рассказала о значении цветов в браслете и о том, как правильно его носить. Все, что мы узнали на мастер-классах, мы непременно будем использовать в своей работе, научим своих друзей в школе социальной активности

После такого интересного дня необходима физическая разрядка. Именно ее и организовали тренеры спортивного комплекса "Альбатрос". Мы играли в волейбол, баскетбол, смеялись и шутили.



Следующий день, 27 марта, оказался не менее увлекательным. Сразу после завтрака была организована встреча с лидерами Яйского района, членами организации юных лидеров «Собеседник», на которой мы делились опытом работы, впечатлениями о поездках в ДОЦ "Сибирская Сказка" и работе в областной ассоциации детских общественных объединений "Молодежь 42". А затем все вместе - лидеры из гимназии г. Анжеро-

Судженск и п.г.т. Яя - отправились на веревочный курс, который подготовил Василий Александрович Алексеев.

Веревоочный курс – это лидерская методика на сплочение команды, умение взаимодействовать в коллективе. Все участники встречи разделились на три группы. Каждая группа получила свой маршрутный лист. Этапы, которые предстояло преодолеть, чтобы стать настоящей "семьей", были очень сложными, требовали не только физической подготовки, но и смекалки, умения работать в команде, умения слушать и слышать каждого человека в коллек-



тиве. Названия станций говорят сами за себя: «Плот», «Пирамида», «Паутина», «Колодец», «Маятник», «Переправа» «Круг поддержки». Два с половиной часа азарт не покидал ребят, каждый старался оправдать доверие группы. А, главное, в процессе прохождения веревочного курса каждая команда становилась коллективом единомышленников, настоящих друзей, где один за всех и все за одного!

После небольшой "передышки" во время обеда, нам, гимназистам, предстояло поделиться опытом. Влад Лелин и Полина Гулевская рассказали, как стать успешным, объяснили смысл понятий "успех" и "успешность". Екатерина Чупарнова провела занятие "Основные жанры журналистики", на котором ребята на практике изучали эффективность основных жанров журналистики. Ольга Райкова показала мастер-класс «Как преодолеть страх публичного выступления». А Ксения Сидорович и Яна Минченко провели занятие «Традиции орлятского круга», на котором к тому же успели разучить с ребятами несколько орлятских песен и игр. Надеемся,



что знания, полученные на наших мастер-классах и занятиях, пригодятся ребятам в жизни.

И вот мы снова выступаем в роли учеников. Педагоги ЦДТ придумали необычный сюрприз: итоговый концерт в форме флеш-моба, подготовленный нами самими. Да-да, именно так. Снова разделившись на три группы, за 40 минут мы должны были сделать номера для концерта, а помощь в подготовке нам оказывали педагоги. Лариса Анатольевна Черкасова и Светлана Николаевна Файдель



разучили вместе со своими подопечными зажигательный танец. Татьяна Геннадьевна Алехина и ее группа представили песню "Оркестр", столь любимую всеми ребятами. А Татьяна Викторовна Исаченко предложила своей команде сделать очень необычный и удивительно красивый подарок: постановку "Вселенная", во время которой в полной темноте из светодиодных лампочек ребята строили созвездия. Конечно, концерт получился невероятно ярким и в то же время теплым. По окончании концерта было сказано друг другу много хороших и добрых слов. А Гулевская Полина, Николаев Николай, Сидорович Ксения получили грамоты за успешное прохождение веревочного курса.

Вечерело, пора возвращаться домой. Было жаль прощаться с нашими новыми друзьями, но радость от мысли, что мы еще обязательно встретимся, затмевала все печали. Мы не говорим новым друзьям: «Прощай!», мы говорим им: «До свидания, до встречи на осенних каникулах, в нашей родной гимназии!»

*Екатерина Чупарнова, ученица 9<sup>б</sup> класса*

## Праздничный марафон

**22** февраля состоялся военно-патриотический марафон, посвященный празднику 23 февраля. Участие в нем принимали все классы нашей школы.

Для 5-6 классов мероприятие было проведено в 12 часов, а для 7-8 в 13 часов. Все классы были соединены в группы А, Б и В.

Первым испытанием для соревнующихся была викторина на военную тематику. Ребятам задавались вопросы об известных полководцах, об обмундировании солдат, о богатырях.



Второе испытание - эстафета «Донесения». Нужно было как можно быстрее добежать до указанного места и передать свиток товарищу по команде.

В третьем конкурсе бойцы проявили свои художественные способности. Каждой команде нужно было нарисовать свою боевую машину: «танк», «самолет» и «корабль», при этом каждый участник команды мог нарисовать только один элемент.

Четвертый конкурс был посвящен военной медицине. От каждой команды требовалось по четыре человека. С помощью бинта нужно было перевязать ногу «раненого» бойца и доставить его в «Госпиталь».

В пятом испытании бойцам пришлось несладко. От каждой команды пригласили сильнейших ребят. Им предстояло как можно больше отжаться.

В шестом испытании бойцам предстояло сконструировать пять самолетиков и первыми запустить их в воздух.

В седьмом задании каждый член соревнующейся команды должен был добежать до блюда и взять одну картинку, лежащую на нем и быстро передать эстафету товарищу. После того, как все картинки окажутся в команде, нужно было выбрать одну картинку, на которой был бы предмет, из которого можно было приготовить суп.

В восьмом конкурсе участникам предстояло проявить ловкость. По два человека от каждой команды зажимали между собой гимнастический мяч.

И напоследок бойцам пришлось проползти по мату по-пластунски и попасть мячиком в корзину.

Ребята провели время весело и с задором. Им понравились соревнования.

В соревновании 5-6 классах призовые места распределились следующим образом:

3 Место заняла команда 5 и 6 «В»

2 место - 5 и 6 «Б» класс

1 место заняли «ашки» 5 и 6 классов

А среди 7-8 классов:

3 Место - 7 «А» и 8 «А» классы

2 место - 7 и 8 «В» класс

1 место - Команда 7 «Б» и 8 «Б» класса

Никто не остался обиженным. Всем ребятам вручили сладкий приз - сушки и конфеты.

*Дарина Старикова,  
ученица 9<sup>а</sup> класса*

## «Стартинейджер» зажигает звезды

28 апреля в ДК «Физкультурник» прошло знаменательное событие – финал городского конкурса непрофессиональных танцевальных коллективов «Стартинейджер».

Атмосфера в тот день была особенная. Финал конкурса выпал на Великий праздник - Вербное воскресенье. И вот команды и болельщики, вдохновленные ярким солнцем за окном, великим праздником и любовью к танцу, собрались в зале.

В финал вышли 4 компании: «All stars» школа №22, «Ритм» школа №20, «Клондайк» детский дом №35 и «Ice crew» гимназия №11. Стоит



отметить, что команда гимназии на протяжении двух лет становилась победителем «Стартинейджера». Кто же сегодня окажется самым сильным?

После разминок, разогрева, репетиций «не в полную ногу» началась конкурсная программа. Организаторы подготовили немало интересных и действительно сложных конкурсов. Ребята-участники соревновались не только в пластичности, но и в театральном искусстве, умении быстро принимать решения и в том, чья компания сплоченнее. Капитанам тоже пришлось нелегко: в специальном конкурсе им пришлось с первого раза выучить связку движений и продемонстрировать ее членам жюри.

После двухчасового напряжения в полной тишине Олеся Юрьевна Садыкова называет команду, занявшую 4 место. «Клондайк!» - доносится из микрофона. 3 место по сумме баллов за все три этапа заняла компания «Ритм». И вот остались 2 команды. Техничные и в то же время очень экспрессивные «Ice crew» и



сплоченные и талантливые «All stars». Главная интрига этого года. Зал затаих в ожидании. «2 место, - чуть с паузой произносит Олеся Юрьевна, - занимает... команда...«All stars!»». Аплодисменты.

Участники команды «Ice crew» не могут сдержать слез. Вот он – долгожданный итог многочисленных идей, тренировок, репетиций. Победа! К тому же для многих членов команды этот «Стартинейджер» стал последним, ведь не за горами выпускные, а там и новые города, новая жизнь.

Поговорим с членами команды «Ice crew», которые принимали участие в «Стартинейджере» с первого года его проведения, Ксенией Шадринцевой и Софьей Балакшиной.

-Ксюша, поздравляю тебя с победой в номинации «Мисс Стартин». А теперь вопрос: ты участвуешь в «Стартинейджере» с самого первого этапа. Скажи, что, на твой взгляд, изменилось в конкурсе за эти годы?



- Да, я принимаю участие в конкурсе уже третий год, с самого его основания. Главное изменение – это количество участников, с каждым годом команд все больше и больше. Сами конкурсы практически не изменились.

Традиционные задания – это домашний танец и визитка. С каждым годом идеи команд становятся интереснее. Из любительского конкурса «Стартинейджер» переходит на уровень настоящих профессиональных команд.

- Соня, мне известно, что это твой последний этап «Стартинейджера». Какая победа была значимее - первая или последняя?

- Конечно, для меня гораздо значимее была последняя победа. Ведь это говорит о том, что наша победа не случайная и не разовая, лучшими мы ста-



новимся на протяжении вот уже трех лет.

Надеемся, «Стартинейджер» в нашем городе будет жить и процветать. И в следующем октябре десятки молодых, талантливых и энергичных ребят вновь соберутся в зале, чтобы показать свое мастерство.

*Екатерина Чупарнова,  
ученица 9<sup>б</sup> класс*

## На старт! Внимание! Марш!

**16** апреля в нашей школе прошло удивительное событие—День Самоуправления, которого мы все так долго ждали. И по сложившейся традиции в пересмену между учителями и детьми проводилось спортивное мероприятие под названием «**Веселые старты**». По моему мнению, с каждым годом это мероприятие становится еще более интересным и неординарным.

Участие в «Веселых стартах» принимали сборная учителей и сборная учеников 7-х и 10-х классов. Стоит отметить, что участники творчески подошли к созданию своих нарядов и образов в целом, чем вдохновляли зрителей. Всего было проведено восемь незабываемых конкурсов, в каждом из которых принял участие весь состав команд. Больше всего мне запомнился конкурс, где нужно набивать шарик на ракетку, добегать до отметки и быстро бежать обратно, чтобы передать эти предметы другому участнику. Я считаю, что это было наиболее сложное задание. Но обе команды с ним успешно справились, за что их и можно похвалить. В этот раз команды отличалась спортивным изяществом, духом соперничества и даже творческим жульничеством, пригладившимся в некоторых конкурсах.

Все зрители отметили замечательные качества наших педагогов, о которых ранее мы не догадывались. Оказывается, они такие спортивные, изобретательные, остроумные и целеустремленные. Но и команду школьников болельщики наградили положительными отзывами. Ведь они у нас быстрые, ловкие и очень дружные.



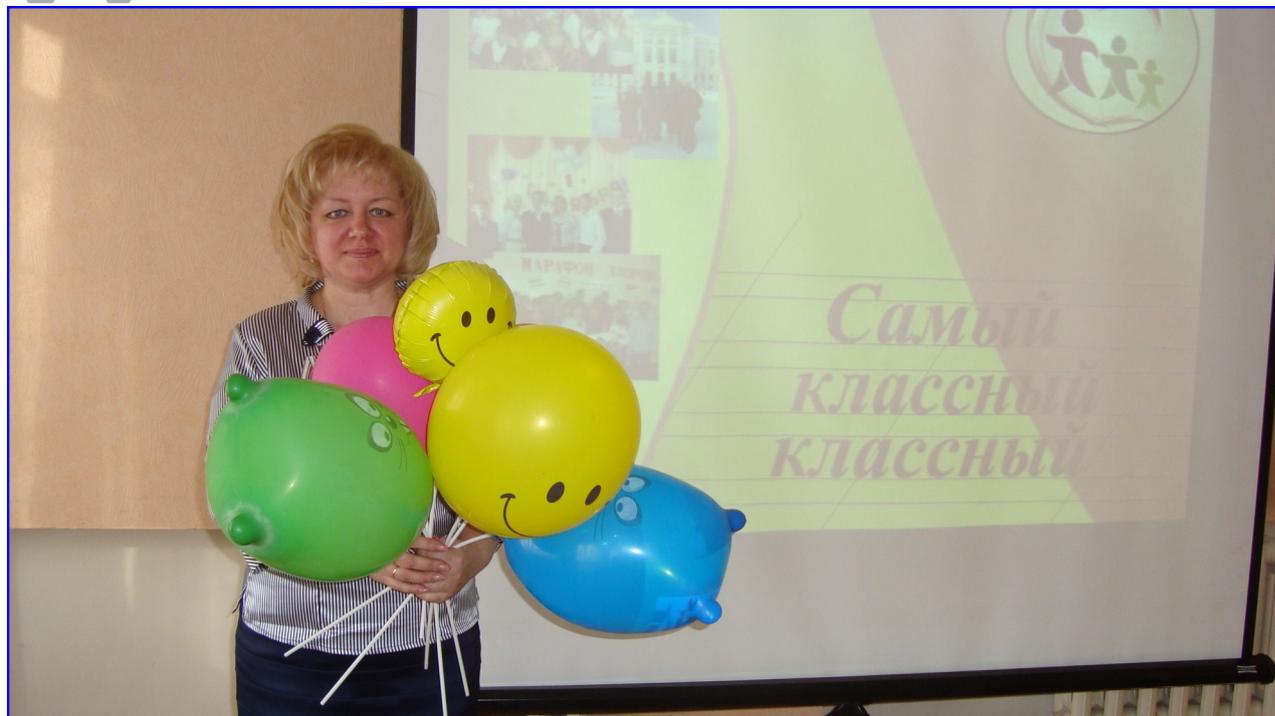
В конце соревнования были подведены долгожданные итоги. Как всегда победила дружба, а также заряд положительных эмоций, доставленных участниками.

Можно смело сказать, что праздник удался. Хочется выразить слова благодарности участникам данной игры, ее организаторам и любимым педагогам!

*Полина Патрушева,  
ученица 9<sup>а</sup> класс*

## Самый классный классный

**14** февраля в Управлении образования прошел муниципальный конкурс «Самый классный классный».



Цель конкурса – повышение профессионализма и престижа труда классного руководителя, пропаганда эффективных воспитательных технологий, распространение передового педагогического опыта, повышение качества организации и содержания воспитательной работы образовательных учреждений. В конкурсе приняли участие классные руководители пяти образовательных учреждений СОШ №12, СОШ №22, ООШ №7, ШИ №18, нашу гимназию в этом конкурсе представляла классный руководитель 8а класса **Шипачева Светлана Владимировна**. В очном этапе классные руководители прошли испытания «Визитная карточка», в которой участницы раскрывали мир своих увлечений, отношение к работе классного руководителя и профессии в целом. «Защита программ воспитания» позволила участницам представить опыт работы по организации системы воспитания в классном коллективе. Суммировав результаты очного и заочного этапов конкурса, жюри 20 февраля подвело итог: *1 место в городском педагогическом конкурсе «Самый классный классный» заняла ШИПАЧЕВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА!* Поздравляем Светлану Владимировну, желаем новых творческих находок и свершений, успехов на пути профессионального роста!

*Галина Юрьевна Тищенко,*

*заместитель директора по воспитательной работе*

## День самоуправления

*Уже не первый год в гимназии № 11 проводится День самоуправления. 16 апреля старшеклассники нашей школы вновь смогли почувствовать себя в роли педагогов.*



К этому ответственному дню ученики готовились заранее: проводили собрания, где решали, кто за что будет отвечать. Были выбраны не только учителя-предметники, но и директор школы (им стала Кристи-

на Солдатенко, ученица 10<sup>В</sup> класса), завучи (Николай Николаев и Анастасия Кайлова), вахтеры, охранники и даже медицинские работники.

У каждого в этот день была своя роль. Например, новоиспеченные классные руководители организовывали веселые перемены для ребят, проводили различ-



ные игры, устраивали конкурсы, разучивали песни под гитару. Учителя-предметники в игровой форме закрепляли пройденный ранее материал. Завучи и директор контролировали процесс, в случае необходимости помогали своим



"коллегам". Медицинские работники угощали всех желающих витаминами для поддержания тонуса и хорошего настроения. Мы работали, словно слаженный механизм, стараясь выполнять все в рамках заранее продуманного плана.

День самоуправления

очень важен для гимназии. Благодаря этому мероприятию ребята понимают, каково это быть учителем, насколько тяжелая, и в то же время интересная это работа.

В итоге все остались довольны, и



дети, и взрослые. Мы научились быть более ответственными и пунктуальными, а наши педагоги увидели, что им подрастает достойная смена.

*Екатерина Чупарнова*

*ученица 9<sup>б</sup> класса*

## В школе хорошо

**В** гимназии № 11 я учусь первый год и неоднократно замечала на переменах ребят, которые постоянно улыбаются, веселятся, шутят. Мне стало интересно, почему настроение некоторых гимназистов часто зашкаливает, а улыбки не сходят с лица. Может быть, хорошие оценки постоянно поднимают им настроение? Или проделки Васи Петечкина веселят весь класс? Может, у учителей есть особое заклинание, которое они произносят перед уроками? Я задала вопрос ребятам, которых неоднократно видела весёлыми и радостными на переменах.

### По какой причине тебе хорошо в школе?

**Анна Блинцова, «10 А»:**

*«Мне хорошо, потому что там я встречаюсь с друзьями, знакомыми, с которыми приятно общаться, которые всегда тебя выслушают, поддержат и поднимут настроение. Для меня школа стала незабываемым местом. Могу сказать, что я благодарна учителям, которые в ней преподают».*

**Евгений Шведов, 10 «В»:**

*«Мне хорошо, потому что здесь много моих друзей и хороших, добрых учителей, которые дают много знаний. Я активно участвую во всех школьных мероприятиях, неоднократно был ведущим школьных праздников. Хочу сказать всем: участвуйте во внеурочных мероприятиях, творите, проявляйте*

*свои таланты, не бойтесь быть яркими, и тогда ваша жизнь никогда не покажется вам скучной!*

**Анастасия Кайлова, 10 «А»:**

*«Во первых, на некоторых уроках очень даже интересно.*

*Во вторых, в школе я встречаюсь с друзьями, мы делимся новостями и веселимся. Это же хорошо?»*

**Алёна Басалаева, 10 «В»:**

*«Мне хорошо в школе, ведь здесь я узнаю много нового. Люблю я и общение на переменах со своими друзьями, люблю делиться последними новостями, веселиться, слушать их увлекательные истории! Школа—замечательное место!*

**Екатерина Чупарнова, 9 «Б»:**

*«Гимназия это не просто школа. Гимназию я могу назвать своей семьей. У нас каждый ученик может найти себе дело по душе, дело, которое скрасило бы его досуг. Мы активно участвуем в научно-исследовательской деятельности, есть кружок для тех, кто хочет научиться выступать на сцене, перед людьми. А если ты любишь проводить различные мероприятия, акции, участвовать в таких серьезных проектах как, например, Школа Социальной активности или "Мир, в котором мы живем"- дорога тебе в совет старшеклассников, где ты обязательно встретишь единомышленников. Вот за это я и люблю родную школу».*

**Никита Щекотунов, 10 «В»:**

*- Школа-источник знаний, там нас обучают азам науки, так как неграмотный человек практически не сможет жить. Подводя итог опроса, я поняла, что хорошо в школе тем, кто живет активно: стремится к знаниям, дружит с одноклассниками, не боится проявлять себя творчески в различных школьных мероприятиях. Мыслите позитивно и везде ищите свои плюсы, и тогда залог хорошего настроения вам обеспечен!*

*в обществе. Школа-источник общения с друзьями, здесь можно проводить свободное время с позитивом. Школа-источник среднего образования, а без него невозможно поступить в высшие учебные заведения. Школа-это часть нашей жизни, я люблю свою школу!!!»*

**Виолетта Первушина, 9 «Б»**

*- Гимназия- это наш второй дом. В ней мы учимся, занимаемся творческими делами на благо школы, города, области. Проявляем себя, участвуя в различных олимпиадах.*

*Мне хорошо в школе, потому что я стараюсь разнообразить серые будни, участвуя в мероприятиях. Ведь сам процесс подготовки - это сплочение и интересное общение со сверстниками.*

*Я прихожу в школу именно за знаниями, которые в жизни дадут свои плоды. Так же общение с людьми это неотъемлемая часть школьной жизни.*

*Виктория Цыланкова,  
ученица 10<sup>а</sup> класса*

## ГТО: сила есть, ума не надо?

**В** Гос. Думе обсуждался вопрос о введении в школах аналога ГТО: оценки за него будут прибавляться к баллам ЕГЭ и учитываться при поступлении в ВУЗ.



Данное предложение поступило, чтобы воспитывать в учениках не только умственную, но и **физическую** силу. На бумаге правильное решение. Но не сработают ли ножницы "*de iure - de facto*," и будет ли предлагаемая парламентариями инициатива так хороша в жизни?

Один мой знакомый - Данил - всю свою жизнь посвятил науке. Выигрывает городские и областные олимпиады по довольно непростым предметам: физика, математика и химия. Но и на этом он не останавливается: ходит в музыкальную школу, становится лауреатом многих музыкальных конкурсов. Казалось бы, студент - мечта любого ректора. Но есть одно но: подтягивается Данил не очень и на скакалке больше сорока раз не прыгнет.

прыгнет.

Есть у меня и еще один знакомый - Никита. Всю жизнь в ус не дул в плане учебы, зато часто играет в футбол с дворовыми мальчишками и отжимается лучше всех в классе.

Вот и получается, что через два года придут мои знакомые подавать документы в инженерный ВУЗ, а шансы у них равны. Честно ли это? Какой инженер принесет больше пользы государству: инженер-умница или инженер-спортсмен?

Вряд ли Эйнштейн пробежал "стометровку" за несколько секунд, но разве это делает его плохим ученым?

Нельзя умалять достоинств спортсменов, идея **ГТО** действительно хороша, но, может быть, не стоит валить все в одну корзину? Ведь есть прекрасные спортивные ВУЗы, а есть те, где **физические** параметры - не определяющий критерий.

К чему приведет это решение парламентариев, мы увидим лишь спустя несколько лет. А пока нам остается не только учить формулы по физике, но и развивать свою скорость в челночном беге.

Опубликовано на [senten.ru](http://senten.ru)

Екатерина Чупарнова, ученица 9<sup>б</sup> класса

## Милицѣйская служба такая

С раннего детства, читая стихотворение «Дядя Стѣпа милиционер», мы начинаем понимать, что в милиции работают только сильные, смелые и мужественные люди, готовые по первому зову прийти на помощь, восстановить добро и справедливость.

В известных многим строках «Наша служба и опасна, и трудна, и на первый взгляд, как будто, не видна...» очень хорошо отражается основная суть данной профессии. А ведь, действительно, работа не видна только на первый взгляд. Люди в погонах кажутся нам совсем незаметными в своих буднях, а если вдруг случается беда, то именно к ним мы обращаемся за помощью. Всѣ сразу стано-



вится ясно – роль милиции в наше время, да и всегда впрочем, была и будет очень велика. Дни и ночи, в жару и в лютый холод они должны достойно нести свою службу. Это одна из немногих служб города, которая работает на протяжении 24 часов в сутки, потому что жизнь милиции каждого города нераз-

рывно связана с жизнью населения, они вместе с горожанами переживают все сложности и трудности разных времѣн и с честью продолжают выполнять свой долг.

О напряжѣнной работе людей данной профессии я многое узнала из рассказов своего дедушки. Мой дедушка, Юрий Георгиевич Долматов, много лет посвятил охране правопорядка на улицах нашего города. Свою службу он начинал простым участковым, потом стал следователем, а закончил службу

начальником 2-ого отделения милиции. Каждый уголок района Новой колонии был известен ему до мельчайших подробностей. А по-другому и быть не могло, ведь, не зная вверенной тебе территории, вряд ли можно навести порядок. Сейчас дедушка на заслуженном отдыхе, но очень приятно, что до сих пор его знания и опыт востребованы молодыми работниками милиции. Очень часто к нему обращаются за помощью или за советом, и он всегда с радостью откликается. За свой честный труд дедушка имеет немало наград, но для него, всё-таки, главным является то, что его опыт нужен другим и сейчас.

Милиция города прошла очень сложный исторический путь. Менялись режимы, но не менялась главная функция милиции – быть, если можно так сказать, социальными санитарами. Любое общество стремится обезопасить себя от жуликов, грабителей, убийц и проходимцев, возлагая при этом огромные надежды на силу нашей доблестной милиции.

Профессия милиционера не только очень нужная, но ещё и очень опасная.

Каждый работник милиции не раз попадал в ситуации, когда пришлось делать сложный выбор: сделать вид, что ничего не происходит и пройти мимо или, рискуя жизнью, остановить преступника. Милиция – та же воинская часть: соответствующий арсенал, приказы, исполнения. Люди в форме, люди в пого-



нах... они всегда первыми реагируют на самые сложные ситуации и поэтому чаще других оказываются в так называемых «горячих точках». А ведь это всё будни милиции, где каждый должен неукоснительно исполнять отданный приказ. Работники милиции – это как скорая помощь. И когда людям страшно, больно, опасно, они всегда ждут помощи именно от этой службы, порой ругая её за нерасторопность,

необъективность, забывая, что там работают такие же люди, как и они.

***Профессия есть такая —  
— На страже закона стоять.  
От всех преступлений и бедствий  
Мир и покой охранять.***

***Профессия трудная эта,  
Трудны ведь и времена,  
Поэтому доброго слова  
Вполне заслужила она.***

***Сегодня, смотря телевизор,  
Каждый мечтает о том,  
Чтобы покой и порядок  
Вселились к каждому в дом.***

***О жизни без преступлений,  
В которой приятно жить,  
Я тоже мечтаю и верю,  
Что сможем мечту воплотить!***

И каждый раз, в праздники, для кого-то наступает период особенно напряженной работы. Но именно поэтому любимый город может спать спокойно, пока на службе в рядах милиции находятся честные, доблестные, мужественные и самоотверженные люди, готовые в любой момент прийти на помощь.

*Юлия Анкудинова,  
ученица 10<sup>а</sup> класса*

## Быть хорошим — хорошо

*Дарить тепло не так уж трудно. Чувствовать, что ты нужен кому-то - бесценно.*

Руководствуясь этими нехитрыми истинами, ученики нашей школы три года назад отправились в Детский дом № 35, чтобы приступить к реализации своего социального проекта. Ребята разработали сценарий праздника, нашли спонсоров, которые сделали воспитанникам детского дома новогодние подарки. *"После выступления на душе было как-то странно, - вспоминает Светлана Изенева, - одновременно очень жалко этих детей, и сердце кровью обливается. Но в то же время на душе хорошо от того, что ты сделал доброе дело, приехал к детишкам, подарил им сказку, тепло, доброту"*.

Эта поездка так повлияла на гимназистов, что начатое дело они решили не бросать. *"Инициатива реализации этого проекта всегда исходила от детей. Но нужен был человек,*

*бы воплотить идею затором и стала я"*  
Викторовна Прилуц-

Нетрудно до-  
визитами кроется  
просто поздравле-  
№35 проживают де-  
лей вовсе или те де-

лишили прав на их воспитание. Гимназисты, приезжающие к ним раз в четверть, - дополнительная возможность связи с внешним миром. *"Когда мы ездим в детский дом, я призываю своих учеников оставить все ссоры, неприятные мысли, страхи. Мы создаем образ внешнего мира, а этот мир должен быть для ребятшек приветливым, порядочным, красивым"* - говорит Любовь Викторовна Прилуцкая. Вселить в детдомовцев веру *в безопасный, добрый мир* - вот, что действительно важно.

Но эти поездки важны и для самих ребят. В подростковом возрасте очень важно понять, что *быть хорошими - хорошо*, что то, чем ты занимаешься может быть по-настоящему нужным кому-то.

*Делайте добро* и помните, всегда есть те, кто нуждается в вас.

Опубликовано на [senten.ru](http://senten.ru)

## Горжусь прадедом!

Мой прадедушка, **Коровин Вениамин Александрович**, родился 24 октября 1924 года в селе Новорождественское Томской области. По окончании 10 классов, в мае 1942 года, сразу же был отправлен на восток, для подготовки на фронт. Оттуда в военно - пехотное училище в г. Сретенск. Однако доучиться прадеду не пришлось: молодые ребята из Хабаровского, Благовещенского, и Сретенского училищ были отправлены на фронт. По прибытии в г. Валуйки, осенью 1942 года, в составе не до конца сформировавшейся части, сразу же был брошен на передовую. А затем, его военная часть была направлена на Курскую дугу для дальнейшего освобождения Орла,

Здесь, на Курской получил ранение питализирован. питалях. В конце лен на прорыв да (завозили через варя 1944-го пере ние, гнали немцев Мой прадед до- получил ранение ей. Его отвезли в питаль. Там его и снятии блокады да.



Курска, Белгорода. дуге, мой прадед в ногу и был гос- Лежал в пяти гос- 43-го был отпра- блокады Ленингра- Кронштадт). 13 ян- шли в наступле- до Прибалтики. шел до Нарвы. Там в голову с контузи- ленинградский гос- настигла весть о 27 января 1944го-

Затем, участвовал в наступлении в направлении г. Выборг, которое началось 23 июля 1944 года. До города передвигались пешком – 190 км по берегу Финского залива. В Выборг пришли в сентябре. Войну прадедушка закончил в Ленинграде.

Вся последующая жизнь моего прадеда связана с армией. Служил в Литве, Латвии, Новороссийске. В 1982 году получил звание полковника. Награжден орденами Отечественной войны 1 и 2 степеней, а также медалями за боевые заслуги и прочими наградами – их насчитывается 17 штук! Я горжусь своим прадедом Коровиным Вениамином Александровичем! Желаю ему крепкого здоровья и мира!

*Леннадий Ятченко,  
ученик 11<sup>а</sup> класса*

## Урок мужества

**22** февраля для всей гимназии прозвенел звонок на урок мужества.

Наш класс пригласила на встречу школьный библиотекарь Рязанцева Татьяна Владимировна. Она подготовила урок – презентацию о самой длинной войне, которая длилась **9 лет 1 месяц 18 дней**. Каждый год 15 февраля мы вспоминаем о годовщине вывода советских войск из **Афганистана**. Эта война и трагическая, и героическая страница нашей истории.

В 1978 году в Афганистане началась **гражданская война**. Новое руководство страны обратилось к СССР с просьбой о помощи.

В декабре 1979 года советская армия вошла в Афганистан. Вскоре войска СССР были втянуты в вооруженную междоусобную борьбу. Война была жестокой и кровопролитной. В среднем, каждый день погибало 4 человека. Афганская война унесла около **15000** жизней. Ранено и пропало без вести 35000 человек. Среди них были 134 кузбассовца, не вернувшихся домой, 147 анжеросудженцев прошли через Афган, 6 из них не вернулись домой. Каждый из них **герой!** В памяти народной, в истории Кузбасса и России навсегда останутся их имена, которые вписаны в «Книгу Памяти».

**Олег Табунов** (1961-1982) – гвардии лейтенант, командир десантно – штурмового взвода. Посмертно награждён Орденом Красной Звезды.

**Герман Панфилов** (1962-1982) – служил командиром отделения разведывательной роты. Посмертно награждён Орденом Красной Звезды.

**Александр Локтионов** (1963-1983) - стрелок мотоманевровой группы. Посмертно награждён Орденом Красной Звезды.

**Гумар Хабибуллин** (1964-1984) - рядовой стрелок. Посмертно награждён Орденом Красной Звезды.

**Владимир Курмак** (1961-1988) – летчик, совершивший около 300 боевых вылетов. Посмертно награждён Орденом Красной Звезды.

**Юрий Амеличкин** (1964-1985). Погиб, выполняя боевое задание. Но в памяти учеников нашей школы он останется навсегда. Татьяна Владимировна рассказала о том, какой он был ученик и человек. Ни одно школьное дело не проходило без него, будь-то КВН, сбор макулатуры или ещё что-нибудь. Посмертно награждён Юрий Амеличкин Орденом Красной Звезды.

Закончился урок мужества минутой молчания в память о настоящих героях.. Некоторые ученики плакали. Да, пусть мы не знали их в лицо, но они навсегда останутся в наших сердцах.

*Софья Шпанич,  
ученица 5<sup>6</sup> класса*

## Афганская война. 24 года спустя

**П**о статистике, к 2060 году умрет последний участник боевых действий в Афганистане; к 2100 году умрут дети солдат-интернационалистов. Десять лет войны, сто лет памяти. В наших силах сделать все от нас зависящее, чтобы память о наших героях жила вечно.

В 1979 году началась [война в Афганистане](#). Тысячи молодых парней из России отправились воевать с [моджахедами](#) в страну гор и сыпучих песков. Из них 147 – Анжеро-Судженцы, среди которых героически погибший Юрий Амеличкин, выпускник гимназии №11.

В феврале в нашей школе была организована встреча с ветеранами, и мне посчастливилось пообщаться с настоящими героями, участниками военных действий в Афганистане **Владимиром Горбачевым** и **Юрием Степановым**.

Владимир Горбачев отправился воевать в 18 лет и прослужил два года, с 1987 до вывода Советских войск в 1989.

Молодой парень, только что окончивший школу, еще не понимал, что его ждет. *«Я не думал о войне, - признается Владимир. – Родина сказала: «Надо!». Все казалось таким романтичным: далекая восточная страна, незнакомая культура, мне 18, и я еду сражаться за правду. Казалось, все, что может произойти плохое, случится не со мной, не с моими товарищами. Но там все происходит быстро. Огонь. Стрельба. Свист пуль. Романтика пропадает, когда после боя видишь раненных, видишь убитых. Поначалу было сложно. Многие не выдерживали, пытались сбежать. Но нам помогали офицеры и старшие товарищи, настраивали нас, говорили: «Не бойся. Свою пулю точно не услышишь».*



В условиях войны трудно не сломаться. Многие теряют себя. Но, по словам Владимира, *там, где есть*

*смерть, не может быть дедовщины.* *«Там такая же семья. Нет мамы, папы. Но есть рота в тридцать человек. Есть старший брат – твоя опора. Через полгода ты сам станешь старшим братом для молодых»*

По воспоминаниям ветеранов, отношения солдат и офицеров в Афганистане были на порядок лучше, чем в мирном СССР:

*«Когда выводили войска, – рассказывает Владимир, – генерал-майор подошел к каждому из нас, обнял и сказал: «Пацаны, спасибо вам!»*

Неизвестно, кто или что решает, выжить человеку на войне или погибнуть, сражаясь за Родину, за справедливость. Случай, высшие силы, - люди называют это по-разному. Однако факт остается фактом: порой череда случайных событий может спасти человеку жизнь. Владимир Горбачев поделился историей своего, поистине, чудесного спасения.

*«Отправились мы как-то в дукан (торговая лавка, небольшой частный магазин – прим. Sententia) за продуктами. А торговец нам говорит: «Ребята, оставайтесь чай пить». Нам неудобно было, мы начали отказываться. Но торговец не уни-*

*мался, и мы согласились. Час пьем. Второй. Пора уже в роту возвращаться. Выезжаем, а вокруг все в саже, все черное. Приехав в роту, мы спросили, что произошло. «Взрыв», - ответили нам. Шокированные, мы рассказали о приглашении на чай, спасшем наши жизни. «Что же... **Война. У всех есть друзья**», - услышали мы в ответ.*



Война не щадит никого.

Что такое война, понимаешь, когда видишь ребенка с ружьем. Ребенка, готового убивать:

*«Дети там начинают жить самостоятельно уже в 10 лет. А иначе никак. Естественный отбор. Но на самом деле, не было ни одного афганца, не мечтавшего поехать в СССР учиться в школу или техникум».*

На встрече я задала ветеранам несколько вопросов, волнующих современную молодежь:

- Как вы считаете, достаточен ли срок службы в армии в один год?

Владимир Гобачев: «Нет, не достаточен. Один год... Что это? Пришел, лег спать, проснулся и уже домой. Мы служили 2,5 года, служили, пока не придет замена. Тогда я думал, что, если бы советские войска не вывели, я бы остался сверхсрочно. Прапорщик наш дядя Вася вообще четыре года служил».

- Как вы оцениваете политику нашего государства по отношению к ветеранам локальной войны, Великой Отечественной Войны?

Юрий Степанов, Владимир Горбачев: «У нас в Кемеровской области уделяется достаточно внимания ветеранам. Губернатор помогает тем, кто воевал: выдаются различные путевки, квартиры, есть областной клинический медицинский центр. К



тому же главный федеральный инспектор Кемеровской области [Игорь Колесников](#) тоже воевал в Афганистане с 1981 по 1982 год.

На областных собраниях мы вносим свои предложения, обсуждаем проблему, ищем пути их решения.

В общем, мы положительно оцениваем политику государства, как на региональном, так и

на федеральном уровне.

Мы должны всегда помнить об испытаниях, выпавших на долю наших старших товарищей. Помнить и делать для своей страны все, что в наших силах.

Владимир Горбачев на встрече сказал очень важные для нас слова: *«Вам Родину защищать надо с ручкой за партией»*.



Опубликовано на [senten.ru](http://senten.ru)

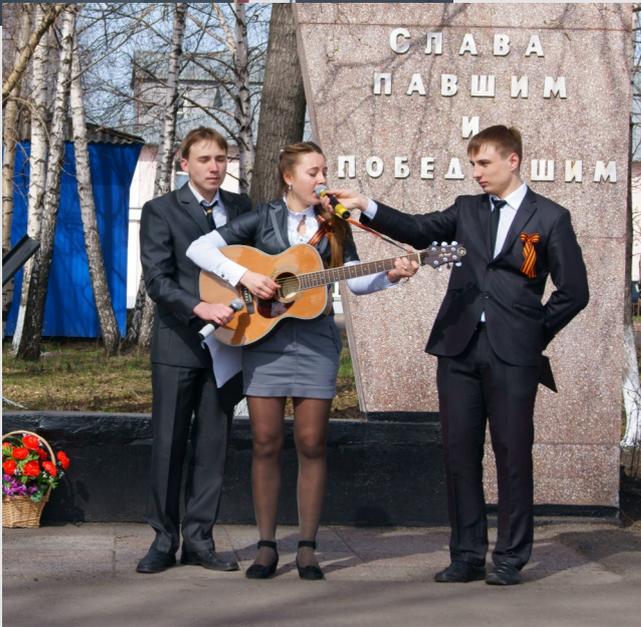
Екатерина Чупарнова, ученица 9<sup>б</sup> класса



## Спасибо деду за победу

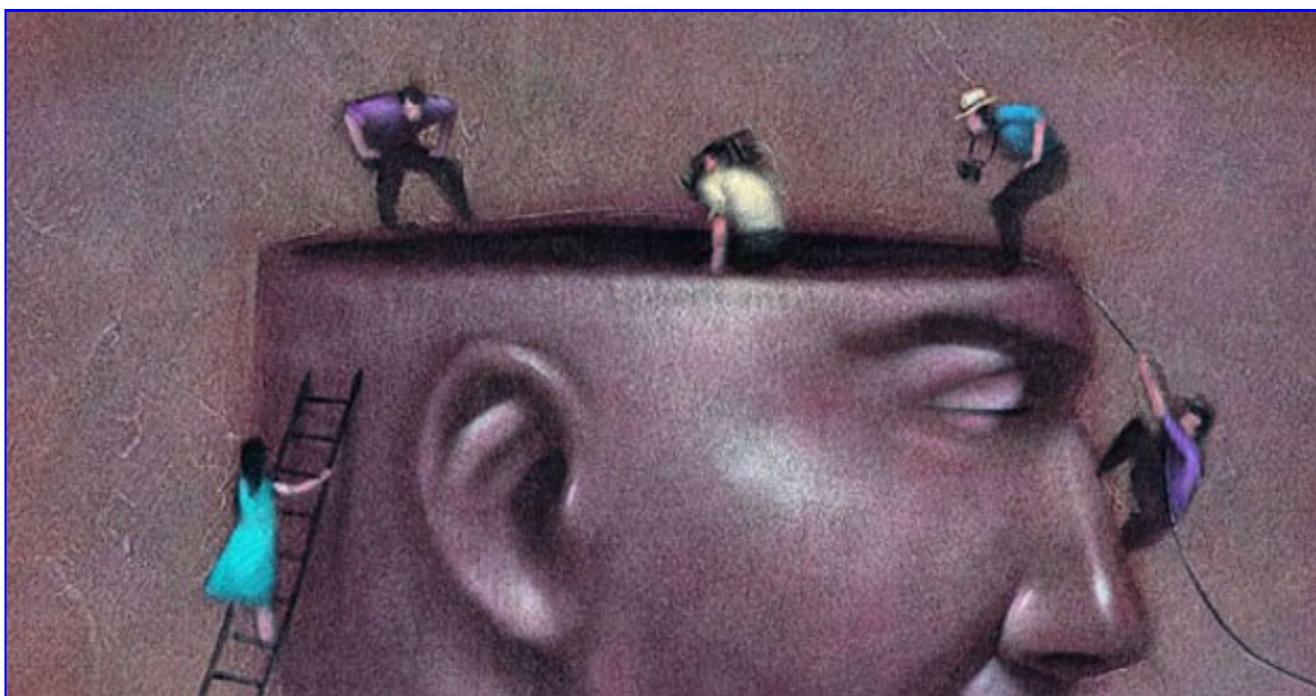
*Великий праздник День Победы гимназисты встретили митингом возле памятника павшим и победившим. Наш фотокорреспондент—Мария Осипова—подготовила для вас подробный отчет о том, как проходил праздник.*





## Когда я=он

*Встречали ли вы когда-нибудь человека, говорящего о себе в третьем лице? (Маша хочет пить; что-то Вася устал сегодня; Наташа рада вас видеть и т.д.) Я таких людей встречала не раз, и поэтому мне стало интересно, в чем же причина такого поведения. Может быть, это является признаком гениальности или же, напротив, какого-то отклонения? Прочитав немало литературы и научных трудов по психологии, а также просто мнения людей, уже столкнувшихся с этой «проблемой», я выделила самые популярные объяснения такого восприятия себя.*



- ◆ Для детей до 3-5 лет это абсолютно нормально. Дело в том, что у малышей еще не сформировалось чувство собственного «Я».
- ◆ Ту же закономерность подмечают и историки – на письме «Я» появилось гораздо позже, все легенды, сказки, придания содержали в себе исключительно «он, она, они».
- ◆ Один из симптомов мании величия, «звездной болезни».

- ♦ У этого человека внутренний конфликт. Возможно, ему не хватает кого-то третьего (например, неполная семья).
- ♦ Желание привлечь к себе внимание.
- ♦ Возможно, избегание ответственности за серьезные, важные решения.
- ♦ Неприятие себя, желания жить в другой реальности.

Пожалуй, самые адекватные объяснения – человек просто любит наблюдать за реакцией



на такое неординарное обращение к себе, человек-провокатор; человек таким образом иронизирует над самим собой. Ну а самое приятная «расшифровка» такого поведения, что этот человек – поэт, который, возможно, в будущем напишет собственную книгу. Например, Гай Юлий Цезарь в автобиографии

«Жизнеописание Цезаря» использовал только третье лицо. Если вы один из таких людей, задумайтесь, может

стоит попробовать себя в творчестве?

Опубликовано на [senten.ru](http://senten.ru)

*Екатерина Чупарнова,  
ученица 9<sup>б</sup> класса*

## Тайны символов

*Сколько раз во время разговора по телефону, скучной лекции, совещания ваша рука сама тянулась к карандашу и вырисовывала незамысловатые символы? Казалось бы, в этом нет ничего особенного. Однако эти рисунки могут многое рассказать о своем создателе.*

### Расположение.

Если рисунок расположен ближе к верхнему краю, то это говорит о завышенной самооценке художника либо о неудовлетворенности своим социальным положением. О неуверенности, нерешительности и нежелании менять свой статус говорит рисунок в нижней части листа.

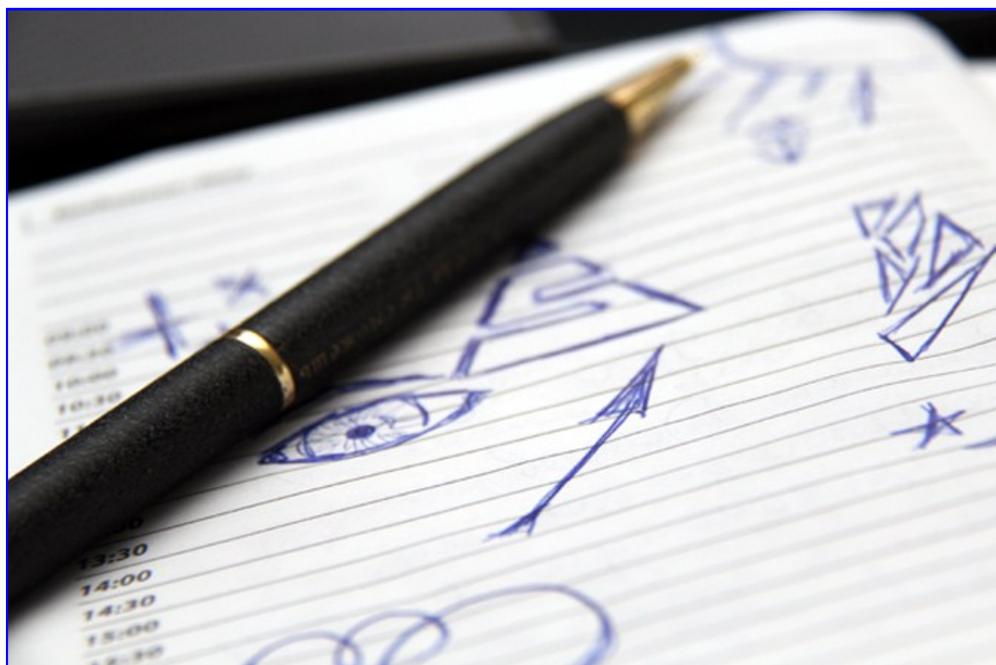
Ваши «каракули» смещены влево? Вы живете прошлым, ориентируетесь на пройденный опыт. Рисунок справа, напротив, говорит о стремлении в будущее, больших планах.

Важно не только где расположен рисунок, но и **что нарисовано**.

*Солнце, цветы, гирлянды вопреки всем стереотипам говорят о грусти на душе рисующего, ему не хватает внимания.*

*Кресты рисуют люди, испытывающие чувство вины.*

*Квадраты, треугольники, ромбы символизируют четкие цели и планы, этот человек знает, чего хочет и как этого добиться.*



*Переплетение кругов* принадлежит людям, желающим участвовать в чем-либо, им кажется, что они что-то упускают в этой жизни.



*Звезды* – человек хочет быть в центре внимания. Но если у звезд слишком много лучей, и они расположены далеко друг от друга, то это уже является свидетельством депрессии.

*Окружности, спирали, волнистые линии* говорят о легком эмоциональном кризисе художника. Он будто ходит по кругу своих переживаний.

*Лабиринты* – признак того, что человек находится в поиске. Если линии наклонены вправо, есть стремление быть более открытым, влево — осторожным.

*Глаз* – образ контроля. Если глаз слишком большой, значит, вы бдительный человек; если же, наоборот» маленький, значит, вы просто не хотите чего-либо замечать.

*Стрелы* – ваш ориентир в жизни. Стрела направлена вверх — ориентация на других людей, вниз — на себя, налево — смотрите в прошлое, направо — надеетесь на будущее.

О многом скажет и то, **как нарисованы символы.**

Жирные линии рисунков говорят о тревожном настрое художника. Слабые и тонкие говорят об усталости организма.

Угловатые рисунки, перпендикулярные линии символизируют невыраженную агрессию, человеку трудно приспособиться к новым для него обстоятельствам.

Плавные, округлые линии скажут о мягкости, женственности рисующего.

Объемные фигуры рисуют личности неординарные, многогранные.

Надеюсь, что эта расшифровка обычных рисунков поможет вам лучше понять себя и своих близких.

Опубликовано на [senten.ru](http://senten.ru)

*Екатерина Чупарнова, ученица 9<sup>б</sup> класса*

Пятница' 11/ Журнал НМБОУ  
«Гимназия №11»  
**№ 3(20). Январь—май 2013г.**  
г. Анжеро-Судженск, ул. Ленина 10,  
телефон 6-50-10.  
эл. адрес: [pyatnica11gym@mail](mailto:pyatnica11gym@mail)